



Enseignement, recherche et création en milieu carcéral

SÉMINAIRE 2026

Lundi | 17h > 19h | salle 126, bât. Olympe de Gouges

Campus des Grands Moulins | Place Paul Ricœur, Paris 13^e

Le séminaire « *Enseignement, Recherche, Création en milieu carcéral* », d'orientation résolument interdisciplinaire, entend souligner le fait qu'en détention, la formation s'accompagne nécessairement d'un effort réflexif sur l'enseignement dispensé et d'une attention portée aux thématiques de recherche liées au milieu carcéral. Il vise ainsi à articuler les pratiques d'enseignement et la recherche, mais aussi les expériences de recherche-création, afin de donner une plus forte assise scientifique et une meilleure reconnaissance dans le monde universitaire et de la recherche au travail mené en milieu carcéral. Le séminaire ambitionne également de rassembler des chercheur-e-s intéressé-e-s à la thématique de la formation en prison, et, plus largement, de constituer un dispositif d'échanges avec d'autres professionnels intervenant en milieu carcéral et désireux de partager leurs expériences.

LUNDI 16 FÉVRIER 2026

Nicolas Fargues est écrivain. Ses livres sont publiés aux éditions P.O.L.

> **Écrire est une remise de peine. Sept mois d'animation d'un atelier d'écriture à La Santé**

Animation/discussion : Claudia Girola, MCF en Anthropologie (IHSS, LCSP, UPC)

LUNDI 23 MARS 2026

Ariane Amado, Chargée de recherche au CNRS-CHJ, Coordinatrice de l'ANR VioletGinger et de la recherche CJPP

> **L'espace privé et la prévention des risques en prison**

Animation/discussion : Thibault Collin, PU BIOLOGIE (SDV, SPINN), Directeur de la Section des Etudiants Empêchés (SEE)

LUNDI 13 AVRIL 2026

Claire Jenny est chorégraphe. Elle mène actuellement des projets de créations partagées en milieu carcéral au sein de prisons françaises et québécoises.

> **Milieu carcéral et création chorégraphique : un paradoxe ?**

Animation/discussion : Régis Salado, MCF émérite en littératures comparées (LAC, Cerilac, UPC)

LUNDI 18 MAI 2026

Laetitia Stifani, doctorante au LCSP, sous la direction de Guillaume Leblanc (LCSP) et Olivier Razac (IPhiG)

> **Dire la prison, parler depuis la prison, faire par-delà la prison. Production d'un discours abolitionniste au présent par le dialogue avec la mémoire de paroles militantes**

Animation/discussion : Marie Cuillerai, Professeure de philosophie (LCSP, UPC)

LUNDI 1^{ER} JUIN 2026

Guillaume Poix, romancier et dramaturge.

> **A propos de Perpétuité (éditions verticales, 2025)**

Animation/discussion : Valérie Alias, PRAG Lettres modernes (LAC, SEE, Cerilac, UPC)