

## **Master 2 LISI 2016/2017**

**ABD-ALI Amanda** : « Médiation culturelle et interprétation : exemple d'un musée d'histoire », dirigé par J. M. Benayoun.

**ALESSANDRI Célia** : « Problématique d'internationalisation d'une start-up : d'un espace pluriculturel au management interculturel » dirigé par P. R. Cloët.

**AVIAS Camille** : « Politique linguistique et entreprise : les enjeux de l'introduction de l'anglais dans une SNC française de l'aéronautique, le cas S.A.P. », dirigé par E. Navarro.

**BANH Xiway** : « La gestion du malentendu en réunion professionnelle : un enjeu de communication interculturelle de l'entreprise multinationale Thales », dirigé par P. R. Cloët.

**DETREZ David** : « Les rôles exceptionnels de l'interprète représentant la DCI, de la médiation à la modération », dirigé par E. Navarro.

**DEVOUARD Pénélope** : « Insectes comestibles ou comment communiquer sur un produit alimentaire insolite non traditionnel », dirigé par E. Navarro.

**DUCROCQ Charlène** : « Culture professionnelle globale et contexte pluriculturel, problématiques communicationnelles sur un modèle managérial monoculturel », dirigé par M. Girard.

**FARCY François** : « La transparence illusoire ? De l'interprète et du traducteur à la D.C.I. », dirigé par E. Navarro.

**HE Huan** : « Les dimensions culturelles et interculturelles dans l'intégration des réfugiés », dirigé par J.M. Benayoun.

**KEBBE Jala** : « Interculturalité et identités : dualité culturelle dans une expérience personnelle » J. R. Ladmiraal.

**MOREL Aurélie** : « Interculturalité et ressources humaines : la place de la médiation et de la traduction au sein du cabinet de recrutement Supplay basé à Argenteuil », dirigé par E. Navarro.

**PEDRAZA Camila** : « Painting words and writing pictures », dirigé par J.M. Benayoun.

**PICAND Robin** : « Le développement des partenariats internationaux au sein des établissements d'enseignement supérieur français : situation actuelle et stratégies de renforcement et d'évolution », dirigé par J.M. Benayoun.

**WALLOR Verena** : « Transcrire les éléments du langage identitaire et technique d'une entreprise en langue étrangère : le cas de Silicsilionform », dirigé par L. Friess.

**XIAO Lin** : « Les outils digitaux comme stratégie de communication de crise : Comité Régional du Tourisme Paris Ile-de-France », dirigé par E. Navarro.