

GAUTIER ET L'ILLUSTRATION

JOURNÉE D'ÉTUDE 24 NOVEMBRE 2023



UNIVERSITÉ PARIS-CITÉ, CENTRE DE RESSOURCES JACQUES-SEEBACHER,
CAMPUS DES GRANDS MOULINS, 9 RUE THOMAS-MANN, 75013 PARIS

GAUTIER ET L'ILLUSTRATION

JOURNÉE D'ÉTUDE 24 NOVEMBRE 2023

- 9h15 - *Accueil des participants*
- 9h30 - *Introduction*
Marie-Hélène Girard
- 9h45 - *Gautier et les illustrations de l'œuvre de Shakespeare*
Anne Geisler-Szmulewicz (Université de Évry Paris-Saclay/CERILAC)
- 10h15 - *Discussion et pause*
- 10h45 - *Gautier, Callot : la plume et la rapière*
Sylvie Thorel (Université de Lille III)
- 11h15 - *Zigzag et interstices :
les images de voyage chez Gautier et Doré*
Kirsten von Hagen (Université de Giessen)
- 11h45 - *Discussion et pause*
- 14h00 - « *Une belle gravure est plus qu'une copie* »
Théophile Gautier et l'art de la gravure
Michaël Vottero (Conservation Régionale des Monuments Historiques)
- 14h00 - *L'œuvre de Gautier dans l'œil de Georges-Antoine Rochegrosse :
modalités et enjeux d'une traduction sémiotique*
Sophie Lege (Université de Pau et Pays de l'Adour)
- 15h15 - *Mademoiselle de Maupin illustré par Aubrey Beardsley*
Liling Luo
- 15h45 - *Le petit chien de la marquise illustré*
Evghenia Timoshenkova (Université de Ryerson)
- 16h30 - *Discussion et conclusion*
- 17h00 - *Assemblée générale de la Société Théophile Gautier*



Organisée par la Société Théophile Gautier, avec le soutien du centre Jacques-Seebacher / Université Paris-Cité
Contact: Marie-Hélène Girard (mariehelene.devoret@gmail.com) - www.theophilegautier.fr

UNIVERSITÉ PARIS-CITÉ, CENTRE DE RESSOURCES JACQUES-SEEBACHER,
CAMPUS DES GRANDS MOULINS, 9 RUE THOMAS-MANN, 75013 PARIS