



Programme 2023-2024 du séminaire « Enseignement, recherche et création en milieu carcéral »

Lundi, de 17h à 19h, Salle 126
Bât. Olympe de Gouges – Campus des Grands Moulins
(Place Paul Ricoeur, 75013, voir plan ci-dessous)

Le séminaire « *Enseignement, recherche et création en milieu carcéral* », d'orientation résolument interdisciplinaire, entend souligner le fait qu'en détention, la formation s'accompagne nécessairement d'un effort réflexif sur l'enseignement dispensé et d'une attention portée aux thématiques de recherche liées au milieu carcéral. Il vise ainsi à articuler les pratiques d'enseignement et la recherche, mais aussi les expériences de recherche-crédation, afin de donner une plus forte assise scientifique et une meilleure reconnaissance dans le monde universitaire et de la recherche au travail mené en milieu carcéral. Le séminaire ambitionne également de rassembler des chercheur-e-s intéressé-e-s à la thématique de la formation en prison, et, plus largement, de constituer un dispositif d'échanges avec d'autres professionnels intervenant en milieu carcéral et désireux de partager leurs expériences. Trois séances auront lieu en 2023 (9 octobre, 20 novembre et 11 décembre), trois autres en 2024 (12 février, 11 mars et 13 mai).

Lundi 9 octobre 2023

Marie SALAÜN, Professeur d'Anthropologie sociale, Chercheure à l'Urmis, Vice-doyenne
Recherche de la Faculté Sociétés et Humanités, Présidente du Conseil Académique, Université
Paris Cité.

« *Amo i tte utua. Porter sa peine. La prison à Tahiti* » (présentation de l'ouvrage publié
aux Vents des Iles)

Discutante : **Anaïs Henneguelle**, MCF en Economie, Université Rennes 2, Liris, Ladyss.

Lundi 20 novembre 2023

Natacha CHETCUTI-OSOROVITZ, Maîtresse de Conférences en Sociologie, Centrale Supélec-
Université Paris-Saclay, IDHES, ENS Paris Saclay.

« *Sortir de prison : les coulisses d'une recherche-crédation d'un lieu sous convention
avec l'administration pénitentiaire* ».

Discutant : **Jules Ramage**, Docteur en Sémiologie du Texte et de l'Image, Cerilac, UPC.

Lundi 11 décembre 2023

Fanny SALANE, Maîtresse de Conférences en Sciences de l'éducation et de la formation, CREF,
Université Paris Nanterre

« *Aux marges ou au "cœur" du métier ? Trajectoires d'enseignant-es en milieu
carcéral.* »

Discutante : **Irène Berthonnet**, MCF en Economie, GHES, Ladyss, UPC.



Lundi 12 février 2024

Anaïs HENNEGUELLE, Maîtresse de Conférences en Economie, Université Rennes 2, Liris, Ladyss ; **Bleuwenn LECHAUX**, Maîtresse de Conférences en Science politique, Arènes, Université Rennes 2 et **Sami ZEGNANI**, Maître de Conférences en Sociologie, Arènes, Université de Rennes 1.

« Ce que nous dit le rap des prisons : du contenu produit aux artistes et lieux de production »

Discutant : **Cyril Vettorato**, MCF en Littérature comparée, LAC, Grep, UPC.

Lundi 11 mars 2024

Régis SALADO, Maître de conférences en Littératures comparées, LAC, Cerilac, **Karen LETOURNEAU**, responsable de la politique documentaire, **Valérie PETIT**, responsable du développement culturel, Médiathèque départementale de Seine-et-Marne.

« Lire en prison : l'expérience du Prix littéraire « Esprits libres » au Centre Pénitentiaire Sud-Francilien de Réau (77), les bibliothèques du CPSF »

Discutante : **Carine Trevisan**, Professeur de Littérature française, LAC, Cerilac, UPC.

Lundi 13 mai 2024

Hugo BREANT, Sociologue, chargé d'études, Pôle recherche, Service Évaluation Recherche et Contrôle (SERC), DPJJ, Ministère de la justice et **Lorenn CONTINI**, Chargée d'études Pôle recherche, Service Évaluation Recherche et Contrôle (SERC), DPJJ, Ministère de la justice

« L'école en détention : apprendre et enseigner en milieu carcéral »

Discutante : **Noémie Bys**, Professeure de Lettres au Collège et lycée Morvan adapté aux élèves sourds, malentendants et/ou à troubles spécifiques du langage, doctorante en Littérature Générale Comparée, UPC.