



Université de Paris



# CERILAC

## N°44 SEPTEMBRE- OCTOBRE 2023

### VIE DE LABORATOIRE

Nous sommes ravis de vous retrouver pour cette année universitaire 2023-2024 qui sera dense pour notre laboratoire. Outre la visite de comité d'experts de l'HCERES le 30 novembre prochain, pour laquelle nous vous espérons nombreux, cette année verra la transition se faire vers les nouveaux axes indiqués dans notre trajectoire.

Nous sommes également heureux d'accueillir les nouveaux membres à qui nous souhaitons la bienvenue :

**Olga Kobryn** ; MCF en études cinématographiques, **Pascal Mougin** ; Professeur en littérature française et **Cécile Narjoux** ; Professeure en stylistique.

### PRIX ET DISTINCTIONS

Le CERILAC félicite ses nombreux membres à avoir été lauréats de prix et subventions : **IUF**-J.F. Cottier, **Emergence**-S. Patron, **BRIO**-E. André, P.-O. Toulza et F. Berthet, **Animations scientifiques de la Faculté S&H**-P. Limido, R. Salado/J. Ramage, C. Coquio et J.-F. Cottier

### LECTURES-RENCONTRES

#### Cycle "Poésie en cours"

Organisé par M. Froidefond et l'axe "Décentrement lyriques". Lecture-rencontre avec Marina Skalova et Laura Vazquez." Mardi 26 septembre de 18h à 20h, salle 682C, Grands Moulins

### CINÉ-RENCONTRE

#### Cycle "Archi Vives"

Organisé par F. Berthet et E. André (UPC). Conférence d'A. Dénouette "De l'essai au documentaire filmé, écrire avec les images des autres". Jeudi 5 octobre à partir de 17h30, Cinémathèque française

### CINÉ-RENCONTRE

#### Cycle "L'autre ici même"

Animé par Tatian Monassa. Séance de courts-métrages suivie d'un débat avec le cinéaste João Vieira Tores. Vendredi 6 octobre à partir de 18h30, Amphi 7C, Halle aux farines

### JOURNÉE D'ÉTUDES

#### Enseigner en prison : état des lieux et développement d'un réseau universitaire européen

Journée organisée par I. Berthonnet (LADYSS), C. Girola (LCSP), A.(URMIS) et R. Salado (CERILAC). Lundi 9 octobre, salle 628, Olympe de Gouges

### SÉMINAIRE

#### Politiques du style

Séminaire organisé par C. Reggiani (Sorbonne Université), V. Berthelie et J.-D. Ebguay (U. Paris Cité) : Oliver Gloag (*Oublier Camus*). Vendredi 13 octobre de 16h à 18h30

### COLLOQUE

#### Litterae Latinae. Pour une histoire littéraire de Rome

Organisé par W. Marx (Collège de France), J.-F. Cottier (U. Paris Cité / IUF), E.Valette (U. Paris Cité), C. Boidin (U. Paris Nanterre) et T.Mauffrey (U.Sorbonne Nouvelle). 13-14 octobre, Collège de France (Amphi Budé) et Bât. Sophie Germain (Amphi Turing)

### COLLOQUE

#### Le cinéma des premiers temps au prisme de l'avant-garde

Organisé par M. Frappat et T. Monassa (U. Paris Cité) et l'Université de Chicago. 18-19 octobre, Université de Chicago et Bât. Sophie Germain (Amphi Turing)



Université de Paris



**CERILAC**

**N°44**  
**PUBLICATIONS**

**PUBLICATION**

**Inès Cazalas, MCF**

"Epopéias pós-coloniais, poéticas transatlânticas", trad.en portugais, espagnol et anglais de l'ouvrage *Épopées postcoloniales, poétiques transatlantiques*, coord. par I. Cazalas et D. Rumeau (2020, Classique Garnier)

**PUBLICATION**

**Jacques-David Ebguy, MCF**

"Balzac, le renouvellement du romanesque", J.-D. Ebguy et C. Girard (dir.), Hermann, coll. Cahier Textuel, 2023

**PUBLICATION**

**Céline Flécheux, PR (U. Paris-8)**

"Revenir – L'épreuve du retour", C. Flécheux, Le Pommier, 2023  
Ouvrage financé avec l'appui du CERILAC.

**PUBLICATION**

**Alain Guiheux, PR ENSAPVS**

"Architectures paradis", A. Guiheux, Metispress, 2022

**PUBLICATION**

**Sylvie Patron, PR**

"Small Stories Research : Tales, Tellings, and Tellers across Contexts", A. Georgakopoulou, K. Giaxoglou and S. Patron (dir.), Routledge, 2023

**PUBLICATION**

**Anne Paupert, MCF émérite**

"Le Livre de la Cité des Dames" de Christine de Pizan, éd. bilingue introduite et traduite par A. Paupert. Édition et notes par C. Le Ninan et A. Paupert, Honoré Champion, Coll. Champion Classiques, 2023

**PUBLICATION**

**Yannick Séité, PR (U. de Tours)**

"Quand les musiciens de jazz (s')écrivent", P. Fargeton et Y. Séité (dir.), Hermann, 2023.  
Ouvrage financé avec l'appui du CERILAC.

**PUBLICATION**

**Carlos Tello, Membre associé**

"Antihumanisme(s).Formes, réflexions et représentations de trois critiques de l'humanisme", C. Tello (dir.), Hermann, 2023

**PUBLICATION**

**Frédéric Tournier, MCF HDR**

"Au théâtre des sciences", M. Letté, F. Tournier, Editions universitaires d'Avignon, 2023

**PUBLICATION**

**Marc Vervel, MCF**

"Mystère et enjeux de dramatisation dans la fiction policière émergente", M. Vervel, Honoré Champion, 2023