

**SINGULIER/COLLECTIF**  
SÉMINAIRE 2018 | 19 > MARDI 2 AVRIL 2019

**Éric Chauvier**  
**LA POÉTIQUE A UNE  
LONGUEUR D'AVANCE  
SUR LES SCIENCES  
HUMAINES**



**Alain Damasio**  
**SIMUL & SINGULIS**  
**L'ENJEU DU LIEN POUR**  
**UNE POLITIQUE DU VIVANT**

**MARDI 14 MAI 2019**



**AXE PENSÉE ET CRÉATION CONTEMPORAINE**

Dir. Hélène Baty-Delalande et Éric Marty

**SINGULIER/COLLECTIF**

**SÉMINAIRE 2018 | 19**

**Alain Damasio**

**SIMUL & SINGULIS**

**L'ENJEU DU LIEN POUR**

**UNE POLITIQUE DU VIVANT**

Le troisième roman, *Les Furtifs*, d'**Alain Damasio** met en récit, dans un futur proche, les enjeux cruciaux du lien et du vivre-ensemble à l'acmé d'un capitalisme digital. Apprendre à renouer avec le vivant, retrouver une motricité politique fondée sur l'art du lien et qui puisse articuler le désir d'être soi et la liberté qu'offre le collectif, tels sont quelqueuns des thèmes qu'Alain Damasio met en perspective avec nos régimes de la trace et le nécessaire devenir-furtif de nos existences. Afin de tenter de sortir de ce qu'on appellera le « self-serf vice ».

**MARDI 14 MAI 2019 | 18h > 20h**

**LES GRANDS MOULINS** Hall C, 7<sup>e</sup> étage, **SALLE 783 C**

**Université Paris Diderot** esplanade Vidal-Naquet | Paris 13<sup>e</sup>

**LE SÉMINAIRE SE POURSUIVRA AU COURS DE L'ANNÉE 2019 | 2020**

Organisation : Céline Flécheux et Dominique Rabaté

Contact : [celine.flecheux@gmail.com](mailto:celine.flecheux@gmail.com)

Métro 14 & RER C | Bibliothèque François Mitterrand

Tramway T3a | Avenue de France • Bus 62, 64, 89, 325

Conception / impression > imprimerie Paris Diderot | Mai 2019

01 57 27 63 06 | [imp7@univ-paris-diderot.fr](mailto:imp7@univ-paris-diderot.fr)

**CERiLAD**

Centre d'Études et de Recherches  
Interdisciplinaires en Lettres Art Cinéma