

Cultural Production in the 19th Century

Retrouvailles et Reprises

19-20 juin 2023

au Centre de Ressources Jacques Seebacher
Université Paris Cité

Organisé par

Gayle Zachmann, University of Florida
Richard Shryock, Virginia Tech

avec

Jacques-David Ebguay et Paule Petitier, Université Paris Cité
Anne McCall, Xavier University of Louisiana
Sonya Stephens, The American University of Paris

Avec le soutien de:

Florence Gould Foundation, Université Paris Cité, University of Florida, Virginia Tech,
Xavier University of Louisiana, The American University of Paris

—Programme—

Lundi, 19 juin

9h30 Ouverture et café

9h45-10h00 Avant-dire des organisateurs

Gayle Zachmann, Richard Shryock, Paule Petitier, Jacques-David Ebguay, Sonya Stephens

10h00-12h30 Loi et morale

Présidente de session : Sonya Stephens, The American University of Paris

- ❖ Sharon Johnson, Virginia Tech – “*Affaire Contrafatto*”: *Legal Innovation in 19th-Century French Jurisprudence on Rape and Consent*
- ❖ Émilie Pézard, Université de Poitiers – *Quelques réflexions sur la morale romantique*
- ❖ Anne McCall, Xavier University of Louisiana – *Close Encounters with “Le temps juridique”*: *The Transatlantic Becoming of Sieur Furcy and Bernard de Mauprat*

12h30-14h30 Déjeuner

14h30-17h45

Retours

Président de session : Jacques-David Ebguay, Université Paris Cité

- ❖ Bertrand Marquer, Université de Strasbourg – *Les 'folies' d'Ourika*
- ❖ Andrea Del Lungo, Sorbonne Université – *Le projet eBalzac : enjeux et questions d'une édition hypertextuelle*

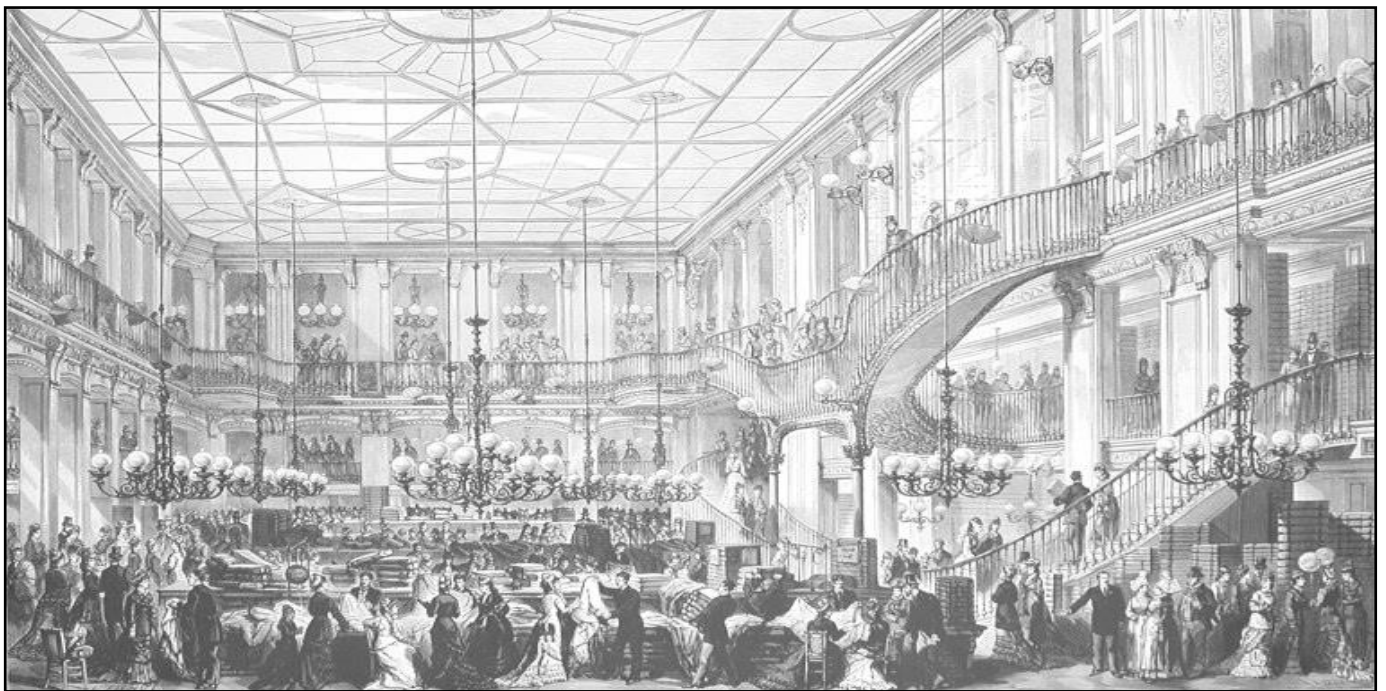
Pause

- ❖ Gayle Zachmann, University of Florida – *Terrifying Passages in Zadoc Kahn*
- ❖ Elizabeth Emery, Montclair State University – *Abelard and Heloise, Live from the Third Republic*

20h00

Réception

The American University of Paris



Mardi, 20 juin

9h45 Café

10h00-12h30 **Excavations**

Présidente de session : Paule Petitier, Université Paris Cité

- ❖ Janet Beizer, Harvard University – *Shrouding the Caucasus: The French Gaze on Georgian Hospitality*
- ❖ Marie Davidoux, Université Paris Cité – *Se retrouver sur la barricade : tension narrative et figuration politique dans les romans sur 1848*
- ❖ Heidi Brevik-Zender, University of California - Riverside – *Marie Kryszynska's Architectural Futurities*

12h45-14h45 Déjeuner

15h00-18h15 **Traces**

Présidente de session : Andrea Goulet, University of Pennsylvania

- ❖ Françoise Gaillard, Université Paris Cité – « *Euréka ! j'ai trouvé. Je l'appellerai Emma* »
- ❖ Melanie Hawthorne, Texas A&M – *Thinking Back Through our Mothers with Rachilde and Renée Vivien*

Pause

- ❖ Paule Petitier, Université Paris Cité – *Des rencontres piquantes. Chardons roulants chez Lizst, Michelet, Goncourt et Panaït Istrati*
- ❖ Cary Hollinshead-Strick, American University of Paris and Karen Quandt, Wabash College – *The Ecologies of Paper Making and Print Production in Nineteenth Century France*

Comité d'organisation : Gayle Zachmann, Richard Shryock, Jacques-David Ebguy, Paule Petitier, Anne McCall, Sonya Stephens

Nos remerciements chaleureux à Université Paris Cité, University of Florida, Virginia Tech, Xavier University of Louisiana, The American University of Paris, The Florence Gould Foundation. Special thanks to Alexa Lisanti, Program Assistant.



**UNIVERSITY OF
FLORIDA**



**VIRGINIA
TECH.**



The American
University
of Paris



**Université
Paris Cité**



**XAVIER
UNIVERSITY
of LOUISIANA**

CENTRE DE RESSOURCES
Jacques-Seebacher

CERiLAQ

