



Université de Paris

GRANDS MOULINS DE PARIS

CERILAC

Cinéma de Midi: "Le Style de la science". 8.10.19 - 21.01.20

Une fois par mois, à l'heure du déjeuner, le Cinéma de Midi, propose de découvrir la collections des flims documentaires de la BnF sur grand écran. La première rencontre pour l'année 19/20 aura lieu le 8 octobre prochain à 12h30 au Petit Auditorium de la BnF. Avec Frédérique Berthet et Alain Carou.

La représentation des sciences dans les comédies de l'âge d'or hollywoodien

L'objectif de la conférence est d'aborder de façon divertissante une question sérieuse, celle de l'enseignement des sciences au grand public. Intervenante: Jacqueline Nacache, Vendredi 11 octobre de 16h30 à 18h30, Amphi 7C - Halle aux farines.

Groupe Hugo; La métaphorisation comme procédure de pensée

Le prochain invité des "hugoliens" sera Guillaume Peynet (université du Mans) qui abordera le thème de la métaphorisation. La rencontre aura lieu le 12 octobre, à la Bibliothèque Jacques Seebacher, de 10h à 12h30.

Séminaire Singulier/Collectif 2019-2020: Frédéric Boyer, "Ecrire, traduire, éditer"

Le premier invité pour cette nouvelle édition du séminaire sera Frédéric Boyer. Auteur de plus de 30 livres parus chez P.O.L, romans, poèmes, essais et traductions, il nous parlera de la manière dont ces différents chantiers poursuivent le même projet lyrique. Mardi 15 octobre, salle 783 C aux Grands Moulins, 18h-20h

Emmanuel Carrère. Un écrivain au prisme du cinéma, sous la direction de J. Nacache & R. Salado

Ce nouvel ouvrage qui vient de paraître, réunit plusieurs textes d'auteurs, spécialistes des rapports entre littérature et cinéma envisagés sous leurs aspects les plus divers. Il a été publié chez Hermann avec le soutien du CERILAC et de THALIM (UMR CNRS/ENS/Sorbonne Nouvelle Paris 3).